GODS HANDEN VOEGEN RUWE STENEN TOE AAN HET HUIS VAN GOD, DE GEMEENTE. DOOR JEZUS, DE DEUR MET RODE DEURPOSTEN VAN ZIJN LIJDEN, IS IEDEREEN WELKOM. DE STENEN, DE MENSEN, ZIJN EN BLIJVEN UNIEK WANT DE GEMEENTE WORDT GEVORMD DOOR ALLE GENERATIES, STANDEN, KLEUREN, KARAKTERS, GAVEN EN TALENTEN. DIT IS HET WONDER EN HET FEEST VAN EENHEID IN VERSCHEIDENHEID. SAMEN IN DE NAAM VAN JEZUS!



IN HET MIDDELPUNT VAN DE GEMEENTE STAAT EEN TAFEL MET DAAROP BROOD EN WIJN. BROOD ALS RONDE MATSE MET VIJF GATEN, DE WONDEN VAN JEZUS. WIJN, HET BLOED VAN JEZUS' LIJDEN AAN HET KRUIS. AAN DE TAFEL ZIT JEZUS IN HET MIDDEN. HIJ IS WIT, REIN. OOK DE TAFEL IS WIT, REIN.
DAAROMHEEN DE DISCIPELEN: GEEL VOOR HET WOORD VAN GOD, HET LICHT OP ONS PAD. ROOD VOOR HET EVANGELIE VAN LIEFDE. GROEN VOOR HET DIENEN OP AARDE. HEMELS BLAUW VOOR HET GEBED.

BOVEN DE GEMEENTE DE BOEKROL MET DE WOORDEN VAN GODS VERBOND EN BELOFTE. DE ZEVENARMIGE KANDELAAR, DE MENORA, ALS TEKEN VAN ISRAËL, HET VOLK VAN ONZE MESSIAS, JEZUS. DAARBOVEN HET VUUR EN de duif van de heilige geest door wie wij HET WOORD KUNNEN BEGRIJPEN EN DOEN, GEMEENTE KUNNEN ZIJN, EN MENSEN KUNNEN UITNODIGEN THUIS TE KOMEN BIJ GOD.


[^0]


[^0]:    AFBEELDING: JUBILEUMSCHILDERIJ DOOR OTTO DE BRUIJNE. 2018, ACRYL OP MDF, 206X80CM.

